

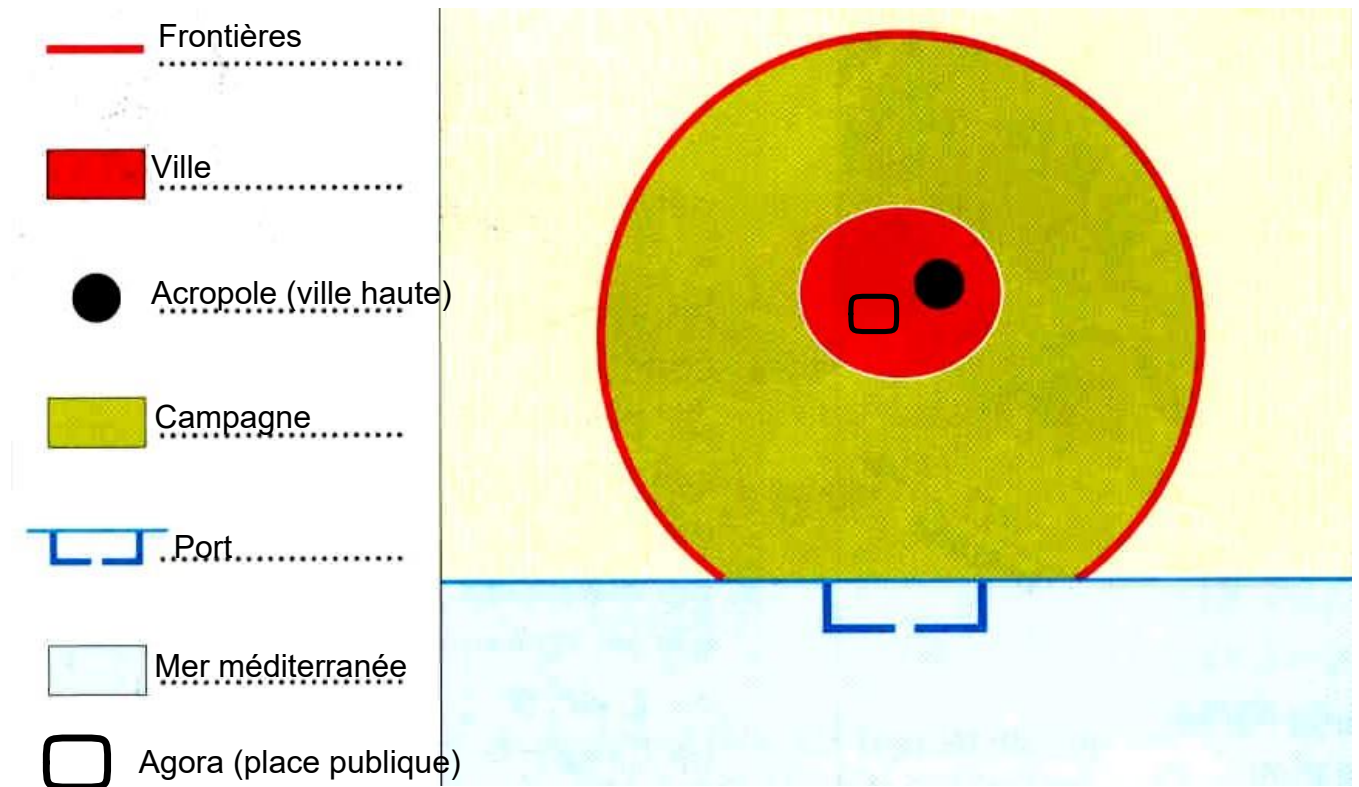
# Le monde des cités grecques

Au VIII<sup>ème</sup> siècle avant JC, les Grecs s'installent autour de la Méditerranée. Ils sont à l'origine d'une brillante civilisation dont nous sommes les héritiers.



## I. Où les Grecs vivent-ils ?

### 1) La cité

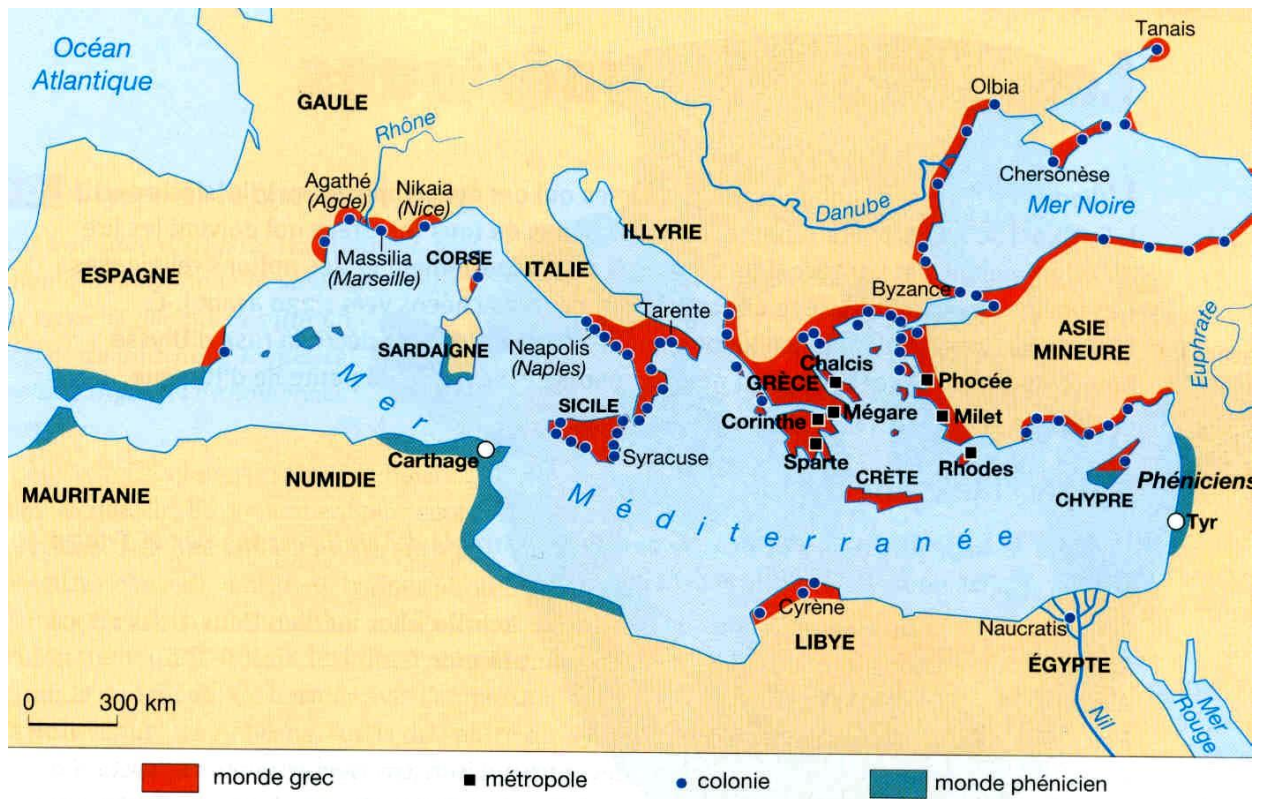


**La cité est le territoire où vivent les Grecs.** Elle se compose de **trois parties : la ville, la campagne et le port.** C'est un **petit État indépendant** avec sa monnaie, ses lois et son armée. Elle peut être **gouvernée** soit par un petit nombre d'hommes puissants (**Aristocratie à Sparte**), soit par un seul homme (**Monarchie ou tyrannie**) ou par un ensemble de citoyens (**Démocratie à Athènes**). **Elle vit de ses propres ressources** (agriculture, pêche, cueillette, commerce).

### 2) La colonisation grecque

Vers **600 avant J-C**, les Grecs de **Phocée** partent en mer et découvrent un golfe gaulois à l'embouchure du Rhône. Ils décident de s'y établir. Les chefs **Simos et Protis** demandent l'amitié du roi d'une tribu des **Gaulois** pour obtenir des terres. Protis se marie avec **Gyptis**, la fille du roi et il reçoit le territoire désiré en cadeau pour fonder **Massalia (Marseille)**.

À partir du VIII<sup>ème</sup> siècle avant JC, de nombreux Grecs fuient la misère et quittent leur cité d'origine (cité-mère ou métropole) pour fonder de nouvelles cités : les **colonies (cités fondées par les Grecs en dehors de la Grèce)**.



**Conclusion** : Les Grecs vivent dans des cités dispersées et rivales autour de la mer Méditerranée et de la mer Noire.

## II. Que partagent-ils en commun ? Qu'ont-ils en commun ?

### 1) Les poèmes d'Homère

**Homère** est un **poète grec du 8<sup>ème</sup> siècle avant J-C** qui a composé deux longs poèmes : l'Iliade et l'Odyssée.

#### a) L'Iliade

**L'Iliade** retrace la guerre de Troie remportée par les Grecs au 13<sup>ème</sup> siècle avant J-C avec ses héros Achille et Ulysse.

Talon d'Achille : point faible.

Homérique : mémorable.

## b) L'Odyssée

L'**Odyssée** raconte les aventures d'Ulysse lors de son retour à Ithaque où l'attendent sa femme Pénélope et son fils Télémaque.

|                          |  |  |  |
|--------------------------|--|--|--|
| <b>Episodes</b>          | <b>Le cheval de Troie (Odyssée)</b>        | <b>Ulysse et le cyclope (Odyssée)<br/>Ulysse et les sirènes</b>    | <b>Le retour d'Ulysse à Ithaque (Odyssée)</b>                    |
| <b>Qualités d'Ulysse</b> | <b>L'intelligence, le courage, la ruse</b> | <b>La ruse, l'intelligence, le courage, la force, la curiosité</b> | <b>La ruse, l'intelligence, le courage, la force, l'habileté</b> |

**Ces poèmes nous apprennent que les Grecs ont en commun une langue, des ancêtres et une Histoire, les enfants grecs apprennent même à lire avec les poèmes d'Homère.**

## 2) Quelles sont leurs croyances ?

### a) Des dieux et des héros



**Les principaux dieux et les déesses grecques**

|   | Nom        | Fonction                       | Attribut                |
|---|------------|--------------------------------|-------------------------|
| 1 | Zeus       | Dieu des dieux                 | L'éclair                |
| 2 | Héra       | Déesse du mariage              | Le diadème              |
| 3 | Poséidon   | Dieu de la mer                 | Le trident              |
| 4 | Héphaïstos | Dieu des forgerons             | Le marteau et l'enclume |
| 5 | Athéna     | Déesse de la sagesse           | Le casque               |
| 6 | Dionysos   | Dieu du vin et de l'ivresse    | La grappe et le raisin  |
| 7 | Aphrodite  | Déesse de l'amour              | La colombe              |
| 8 | Apollon    | Dieu des arts et de la musique | La lyre                 |