

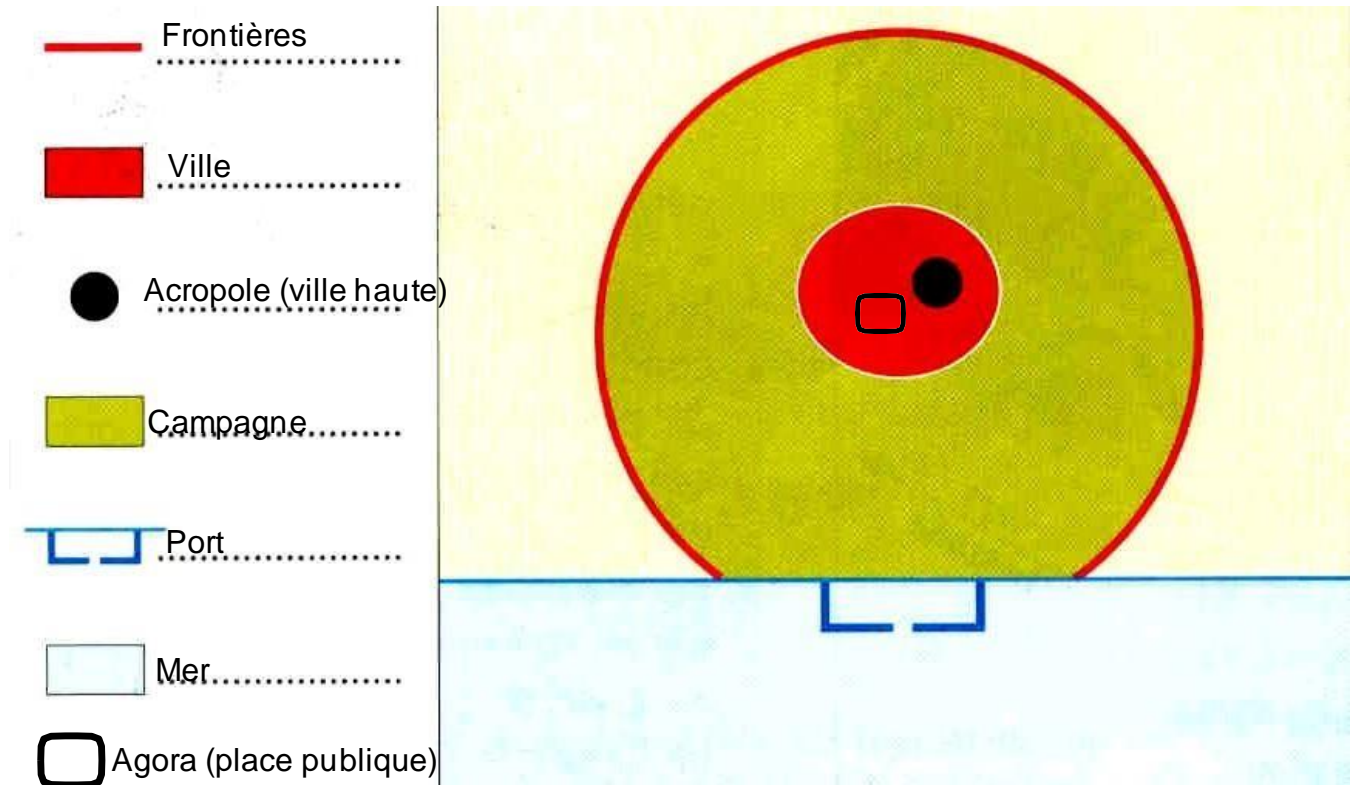
# Le monde des cités grecques

Au VIII<sup>ème</sup> siècle avant JC, les Grecs s'installent autour de la Méditerranée. Ils sont à l'origine d'une brillante civilisation dont nous sommes les héritiers.



## I. Où les Grecs vivent-ils ?

### 1) La cité

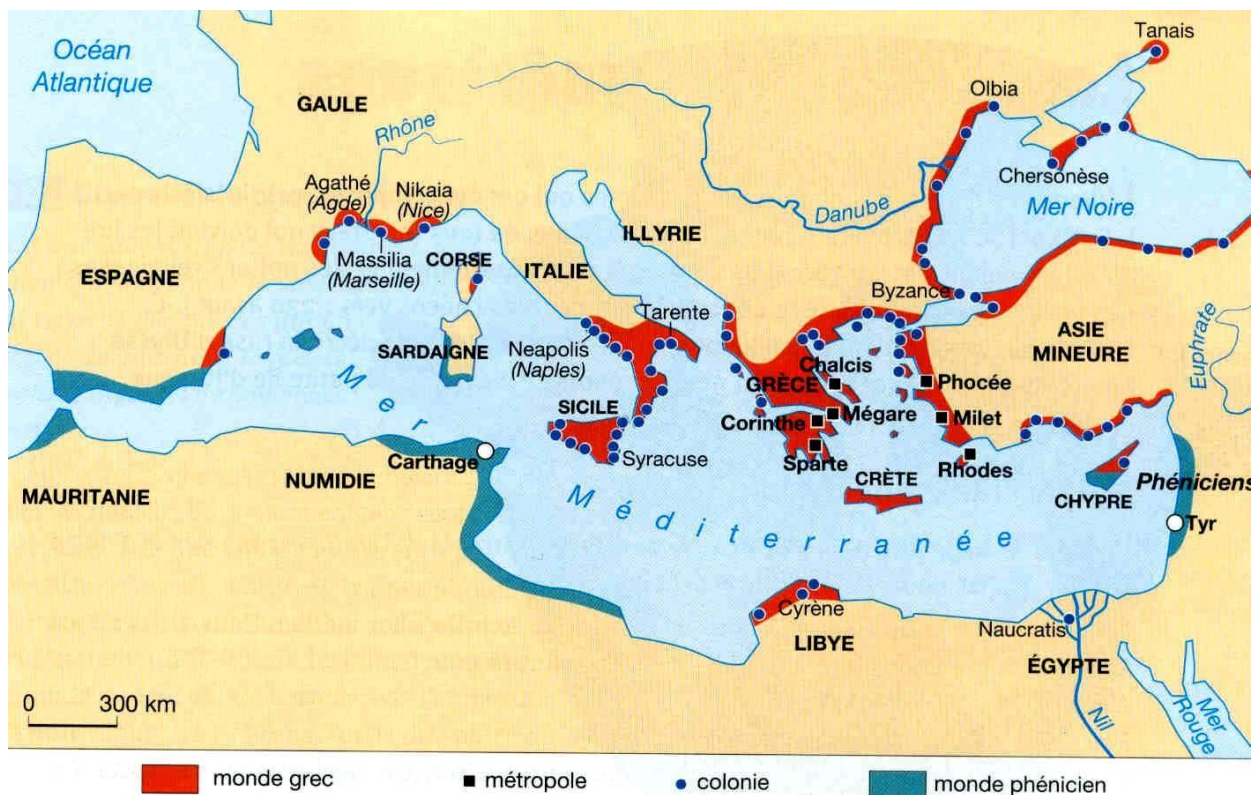


La cité est le territoire où vivent les Grecs. Elle se compose de **trois parties** : la ville, la campagne et le port. C'est un **petit État indépendant** avec sa monnaie, ses lois et son armée. Elle peut être **gouvernée** soit par un petit nombre d'hommes puissants (**Aristocratie à Sparte**), soit par un seul homme (**Monarchie ou tyrannie**) ou par un ensemble de citoyens (**Démocratie à Athènes**). Elle vit de ses propres ressources (agriculture, pêche, cueillette, commerce).

### 2) La colonisation grecque

Vers **600 avant J-C**, les Grecs de **Phocée** partent en mer et découvrent un golfe gaulois à l'embouchure du Rhône. Ils décident de s'y établir. Les chefs **Simos et Protis** demandent l'amitié du roi d'une tribu des **Gaulois** pour obtenir des terres. Protis se marie avec **Gyptis**, la fille du roi et il reçoit le territoire désiré en cadeau pour fonder **Massalia (Marseille)**.

À partir du VIII<sup>ème</sup> siècle avant JC, de nombreux Grecs fuient la misère et quittent leur cité d'origine (cité-mère ou métropole) pour fonder de nouvelles cités : les **colonies (cités fondées par les Grecs en dehors de la Grèce)**.



**Conclusion** : Les Grecs vivent dans des cités dispersées et rivales autour de la mer Méditerranée et de la mer Noire.

## **II. Que partagent-ils en commun ? Qu'ont-ils en commun ?**

### **1) Les poèmes d'Homère**

**Homère** est un **poète grec du 8<sup>ème</sup> siècle avant J-C** qui a composé deux longs poèmes : l'Illiade et l'Odyssée.

#### **a) L'Illiade**

**L'Illiade** retrace la guerre de Troie remportée par les Grecs au 13<sup>ème</sup> siècle avant J-C avec ses héros Achille et Ulysse.

Talon d'Achille : point faible.

Homérique : mémorable.

**b) L'Odyssée**

L'**Odyssée** raconte les aventures d'Ulysse lors de son retour à Ithaque où l'attendent sa femme Pénélope et son fils Télémaque.

<b>Episodes</b>	<b>Le cheval de Troie (Odyssée)</b>	<b>Ulysse et le cyclope (Odyssée) Ulysse et les sirènes</b>	<b>Le retour d'Ulysse à Ithaque (Odyssée)</b>
<b>Qualités d'Ulysse</b>	<b>L'intelligence, le courage, la ruse</b>	<b>La ruse, l'intelligence, le courage, la force, la curiosité</b>	<b>La ruse, l'intelligence, le courage, la force, l'habileté</b>

**Ces poèmes nous apprennent que les Grecs ont en commun une langue, des ancêtres et une Histoire, les enfants grecs apprennent même à lire avec les poèmes d'Homère.**

## 2) Quelles sont leurs croyances ?

### a) Des dieux et des héros



**Les principaux dieux et les déesses grecques**

	Nom	Fonction	Attribut
1	Zeus	Dieu des dieux	L'éclair
2	Héra	Déesse du mariage	Le diadème
3	Poséidon	Dieu de la mer	Le trident
4	Héphaïstos	Dieu des forgerons	Le marteau et l'enclume
5	Athéna	Déesse de la sagesse	Le casque
6	Dionysos	Dieu du vin et de l'ivresse	La grappe de raisin et la coupe
7	Aphrodite	Déesse de la beauté	La colombe
8	Apollon	Dieu de la musique	La lyre

Les Grecs sont **polythéistes**. Ils croient que leurs dieux vivent sur le mont Olympe, qu'ils ont une apparence et un caractère semblables à ceux des humains et qu'ils interviennent dans leurs vies sous diverses apparences.

Les aventures des dieux et des **héros** (mi- hommes, mi- dieux) forment les **mythes** (récits légendaires) qui composent la **mythologie** grecque.

**b) La célébration des dieux**

Pour obtenir leur protection, les Grecs honorent leurs dieux dans **des temples par des sacrifices et des prières.**